

УЧЕБЕН ПЛАН

МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА

ФОТОГРАФИЯ

Катедра "Изкуствознание"

УЧЕБЕН ПЛАН

Магистърска програма "Фотография"

№ по ред	Наименование на дисциплините	Всичко часове	Разпределение по курсове и семестри								
			I курс				II курс				
			I сем.		II сем.		III сем.		IV сем.		
			Бр. часа	Кредити	Бр. часа	Кредити	Бр. часа	Кредити	Бр. часа	Кредити	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
I.	ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ										
1.	История, теория и развитие на фотографията	90	45	3	45	3					
2.	История на фотографията в България	45	45	3							
3.	Фотографията във визуалните изкуства от XIX в. до наши дни	90	45	3	45	3					

4.	Фотографията в българското съвременно изобразително изкуство	30			30	2				
5.	Композиция на фотографското изображение	60	60	3						
6.	Класическа фотография	105								
6.а.	Теория и въведение в черно-бялата фотография	45	45	2						
6.б.	Практическа работа	60	60	3						
7.	Дигитална фотография	105								
7.а.	Теория и въведение в дигиталната фотография	45			45	3				
7.б.	Практическа работа	60			60	3				
8.	Студийна фотография	90	45	3	45	3				
9.	Специализиран софтуер за обработка на фотоизображение	75	45	2	60	2				
10.	Въведение в теорията и историята на видеоарта	60			60	3				
11.	История на изкуството	60	30	2	30	2				
12.	Артмениджмънт	60	30	2	30	2				
13.	Психология на творчеството	60	30	2	30	2				
II.	ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ (спецкурсове, уъркшопове)									

1а или	Фотография и време	45	45	2						
1б	Консервация и реставрация на фотографското изображение	45	45	2						
2а или	Уъркшоп „Градска фотография“ (Фотографско изследване на града и хората)	45			45	2				
2б	Уъркшоп „Видеомонтаж“	45			45	2				
ВСИЧКО за I курс "М":		1050	525	30	525	30				
	Проектиране и изпълнение на дипломна работа и консултации с ръководител	525					525	15		
	Защита на дипломна работа							15		
ВСИЧКО за II курс "М":		525					525	30		
ОБЩО :		1575	525	30	525	30	525	30		