

УЧЕБЕН ПЛАН

МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА

ДИГИТАЛНИ ИЗКУСТВА

о.к.с. "МАГИСТЪР"

УЧЕБЕН ПЛАН

Общоакадемична магистърска програма "Дигитални изкуства"

№ по ред	Наименование на дисциплините	Всичко часов е	Разпределение по курсове и семестри								
			I курс				II курс				
			I сем.		II сем.		III сем.		IV сем.		
			Бр. часа	Кредити	Бр. часа	Кредити	Бр. часа	Кредити	Бр. часа	Кредити	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
I.	ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ										
1	История и теория на дигиталните изкуства:	180									
	История и теория на дигиталните изкуства		45	4	45	4					
	Екранни изкуства		45	4							
2	Видео арт		60	4							
	Въведение във видеопродукцията		45	4							
3	Анимация	120	60	4	60	4					
4	Интерактивен пърформанс и инсталация	180									
	Електроника за художници				60	4					
	Системи за интерактивно изкуство				60	4					
5	Актьорът като предмет Саунд арт	90			60	4					
	1. Моделиране на звук				30	2	30	2			
	2. Дигитална музика		30	2							
6	История на изкуството	60	30	2	30	2					

7	Психология на творчеството	60	30	2	30	2				
8	Артмениджмънт	60	30	2	30	2				
9	Интерактивна анимация	30					30	2		
II.	ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ- I "М" КУРС (спецкурсове, уъркшопове)	60								
1	Нет арт		30	2						
2	Документални практики				30	2				
3	Неназован спецкурс		30	2						
4	Неназован спецкурс				30	2				
ВСИЧКО за I "М" курс:		870	435	30	435	30				
	ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ II "М" КУРС (спецкурсове, уъркшопове)	60								
1А	Документални практики						30	4		
или										
1Б	Неназован спецкурс						30	4		
2А	Моушън кепчър						30	4		
или										
2Б	Неназован спецкурс						30	4		
	ПРОЕКТИРАНЕ И ИЗПЪЛНЕНИЕ НА ДИПЛОМНА РАБОТА	705					330	15	375	10
	ЗАЩИТА НА ДИПЛОМНА РАБОТА									15
ВСИЧКО за II "М" курс:		825					450	27	375	25
ОБЩО :		1695	435	30	435	30	450	27	375	25

o.k.c. „МАГИСТЪР“