

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
| 22. | Спорт (по избор) | 60 | 30 | 0,5 | 30 | 0,5 | | | | | | | | | | | | |
| 23. | Портфолио | 30 | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 2 |
| 24. | Компютърно конструиране | 75 | | | | | | | | | | | | 45 | 3 | 30 | 2 | |
| 25 | Грим и прическа | 30 | | | | | | | | | | | | | | 30 | 1 | |
| 26 | Цифрова фотография | 60 | | | | | | | | 30 | 2 | 30 | 2 | | | | | |
| 27 | Модата на 20 век | 90 | | | | | 45 | 2 | 45 | 2 | | | | | | | | |
| | Проектиране и реализация на дипломна работа | 75 | | | | | | | | | | | | | | | 75 | 3 |
| | Защита на дипломна работа | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 |
| | ОБЩО за I-ви раздел: | 3960 | 555 | 30,5 | 555 | 29,5 | 570 | 30 | 525 | 27 | 480 | 27 | 480 | 27 | 405 | 26 | 390 | 34 |

о.к.с. "Б"

СПЕЦИАЛНОСТ: МОДА

| № по ред | Наименование на дисциплините | Всичко часове | Разпределение по курсове и семестри | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|------------------------------------|---------------|-------------------------------------|-------------|------------|-------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
| | | | I курс | | | | II курс | | | | III курс | | | | IV курс | | | |
| | | | I сем. | | II сем. | | III сем. | | IV сем. | | V сем. | | VI сем. | | VII сем. | | VIII сем. | |
| Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | Бр. часа | Кредити | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| II. | ИЗБИРАЕМИ УЧЕБНИ ДИСЦИПЛИНИ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1a | Компютърно Конструиране или | 75 | | | | | | | | | 45 | 2 | 30 | 2 | | | | |
| 16 | Скулптура | 75 | | | | | | | | | 45 | 2 | 30 | 2 | | | | |
| 2a | Технология на текстила или | 60 | | | | | 30 | 1 | 30 | 1 | | | | | | | | |
| 26 | Асамбляж и колаж | 60 | | | | | 30 | 1 | 30 | 1 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ООБЩО за II-ри раздел: | 135 | | | | | 30 | 1 | 30 | 1 | 45 | 2 | 30 | 2 | | | | |
| | ВСИЧКО I и II РАЗДЕЛИ: | 4095 | 555 | 30,5 | 555 | 29,5 | 600 | 31 | 555 | 28 | 525 | 29 | 510 | 29 | 405 | 27 | 390 | 33 |
| III. | ПРАКТИКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A. | Учебна практика | 30 | | | | | | | 30 | 1 | | | | | | | | |
| B. | Производствена практика | 75 | | | | | | | | | | | 75 | 2 | | | | |
| | ОБЩО ПРАКТИКИ: | 105 | | | | | | | | 1 | | | 2 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|------|------------|------|----|-----|------------|----|-----|----|------------|----|-----|----|------------|----|-----|----|
| ВСИЧКО – I, II и III РАЗДЕЛИ: | 4200 | 5 | | 55 | 29, | 60 | | | | | | | | | | | |
| | | 5 | 30,5 | 5 | 5 | 0 | 31 | 585 | 29 | 525 | 29 | 585 | 31 | 405 | 26 | 390 | 34 |
| | | 60 кредита | | | | 60 кредита | | | | 60 кредита | | | | 60 кредита | | | |